

GUIA

DIDÀCTICA

Sèrie Britta Teckentrup



Autoria: Marta Costa
© Editorial Flamboyant

Aquesta sèrie de llibres combinen la poesia i els jocs d'atenció visual. Els textos donen pistes de com trobar l'intrús, la parella idèntica o el cadell.



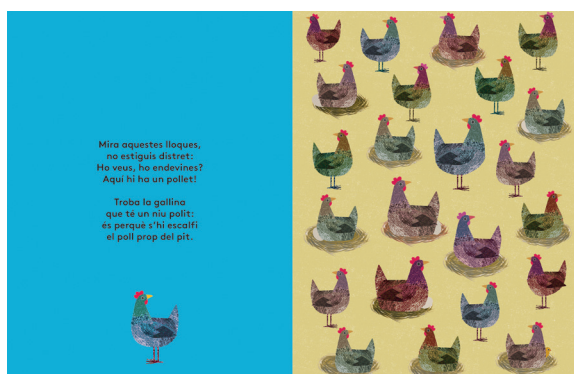
QUÈ SABEM? Abans de la lectura

Mostreu les cobertes i llegiu-ne el títol. Pregunteu-los què creuen que hi trobaran, en aquests llibres. Les paraules clau **un**, **dos** i **cadell** estan destacades amb un color. Per què deu ser? Llegiu-los els subtítols i acabeu de parlar del joc que els proposa cada llibre.

Pregunteu-los si s'esperen que sigui un llibre amb text o sense. I, en cas que pensin que hi haurà text, de quin tipus i què els sembla que els podrà dir.

LLEGIM I MIREM Durant la lectura

Llegiu-los els poemes en veu alta i, després, en grupets o individualment, que busquin l'element visual que se'ls demana. Podeu projectar la imatge o repartir exemplars del llibre o de les imatges per grups reduïts.



Quan llegiu en veu alta, pareu atenció a les paraules rimades i al ritme del poema per aconseguir expressivitat. És possible que hi hagi vocabulari que no entenguin, així que, entre tots, aclariu-ne el significat.

Recordeu-los que el poema, a banda de parlar sobre els animals, dona pistes per trobar la solució a la il·lustració!

FEM Després de la lectura

Pregunteu-los si mai havien fet jocs visuals d'aquest tipus. En cas que sí, anaven acompanyats de textos o poemes? Demaneu-los si creuen que els poemes els han ajudat a fer les troballes i si han descobert alguna cosa nova sobre algun animal.

Podeu fixar-vos, també, en els animals que hi ha i classificar-los per grups (mamífers, aus, peixos, rèptils i amfibis) o senzillament parlar de com es desplacen.

A continuació, teniu **dues propostes** d'activitats més concretes. Inclouen una fitxa amb la informació bàsica i l'explicació del desenvolupament de l'activitat.

1. ENTRENEM-NOS RIMANT PARAULES

Nivell	Cicle inicial (6-8 anys)
Materials	Llista de paraules i frases per rimar
Àrea de coneixement	Llengua
Objectius	Rimar paraules. Adquirir consciència fonològica.
Competències bàsiques.	Àmbit lingüístic: Dimensió de comunicació oral / Dimensió literària
Àmbits i dimensions	
Agrupació	Gran grup
Durada	25-30 minuts

Desenvolupament

Adapteu aquesta activitat segons el vostre grup. Es tracta d'un joc per rimar paraules i que podeu dividir en dues parts:

1. Digueu en veu alta una paraula i demaneu que us en diguin una que hi rimi. Doneu primer alguns exemples de paraules que rimen.

Exemples:

Nas-braç, sol-col, gos-os, llit-nit, mel-pèl, son-font, mal-pal, peu-deu, dit-mosquit, pet-paret, etc.



2. Comenceu una frase en veu alta i convideu-los que l'acabin amb una paraula que hi rimi. Dirigiu-vos a tot el grup o bé demaneu respostes individuals.

Exemples:

Aquest mosquit m'ha picat al... (dit)

M'he disfressat amb un llaç al... (braç, nas)

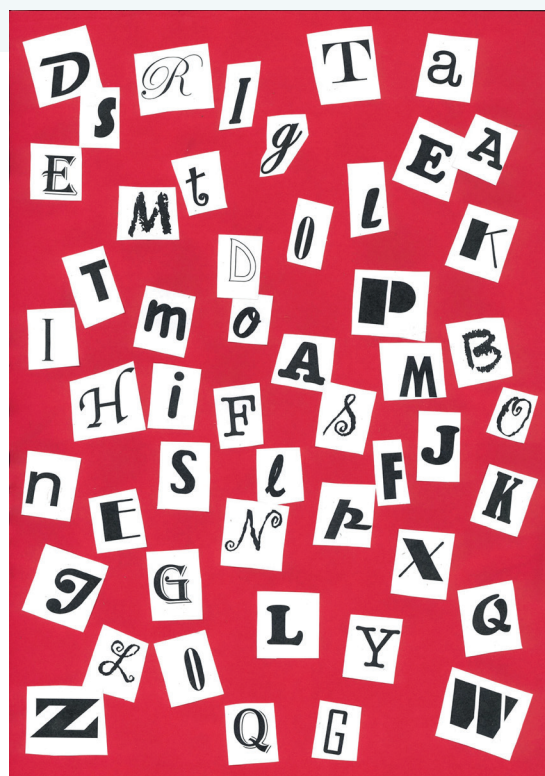
A mi no em fa por la... (foscor, negror, calor)

De bon matí, cada dia dic... (bon dia!)

Dintre la maleta hi porto una... (samarreta, galeta, trompeta)

Estirem el fil...

Per completar l'activitat amb l'atenció visual, podríeu imprimir lletres soltes de diferents mides i tipografies retallades individualment. Repartiu-les entre els alumnes i proposeu-los fer una composició seguint una consigna: per exemple, que totes les lletres han de ser diferents, excepte una, que ha de tenir la seva parella idèntica. D'aquesta manera també reforçareu la consciència fonològica, però a través de l'atenció visual. També es pot proposar una composició amb paraules monosíl·labes diferents (per exemple, les treballades a la primera part), menys una, que apareix repetida.



2. FEM UN POEMA-JOC

Nivell	Cicle inicial, mitjà i superior (6-12 anys)
Materials	Accés a documentació sobre animals (Internet, llibres, etc.) Material per escriure i dibuixar (o la tècnica triada)
Àrea de coneixement	Llengua Coneixement del medi natural Expressió artística: visual i plàstica
Objectius	Escriure un poema sobre un animal. Dibuixar el contingut del poema per fer un joc d'atenció visual.
Competències bàsiques. Àmbits i dimensions	Àmbit lingüístic: Dimensió d'expressió escrita / Dimensió literària Àmbit d'expressió artística: Dimensió d'interpretació i producció / Dimensió d'imaginació i creativitat Àmbit de coneixement del medi: Dimensió de món actual Àmbit d'autonomia i iniciativa personal
Agrupació	Gran grup, grups reduïts o parelles (segons les edats)
Durada	Una o dues sessions de treball (50-60 minuts)

Desenvolupament

Us proposem crear un poema i una activitat d'atenció visual seguint el model dels llibres. Us podeu organitzar en grups de tres o quatre, o bé per parelles. Si feu l'activitat a cycle inicial, potser us anirà bé fer-la amb tot el grup sencer i pensar tres o quatre poemes entre tots amb l'ajut de l'adult. Sigui com sigui, us proposem seguir aquests passos:

1. Pensar quin joc visual voldreu fer (trobar l'intrús, la parella idèntica o el cadell).
2. Triar de quin animal voleu parlar.
3. Recopilar informació del que ja sabeu d'aquest animal i buscar-ne de nova.
4. Buscar paraules, fórmules per preguntar i rimes que s'adiguin amb el vostre objectiu:
Quin és... l'intrús? / el diferent? / el que no fa tal cosa?
Quins són... idèntics? / iguals? / calcats?
On és... el cadell? / el més petit? / el petitó?
5. Pensar com voleu descriure el vostre animal (primera estrofa) i quina pista voleu donar per trobar-lo (segona estrofa). Elaboreu el poema intentant trobar paraules que rimin.
6. Trieu una tècnica concreta per fer el dibuix (llapis de colors, retoladors, estampació, collage, etc.).

Com que haureu creat un poema i un joc, la gràcia serà compartir-lo amb la resta de companys i companyes.

Els gats beuen llet
i van pels teulats.
Saps trobar el gatet
que va diferent?
És el seu aniversari.

