

# Flamboyant publica un álbum de no-ficción que se convierte en un viaje por el mundo de los sueños y las pesadillas



Barcelona, marzo de 2025

Editorial Flamboyant presenta **El fabuloso y espeluznante mundo de los sueños y las pesadillas**, un álbum de no-ficción escrito por **Eva Manzano** y con las plásticas ilustraciones del artista multipremiado **Miguel Pang Ly**.

En este libro, **Eva Manzano** nos ofrece la oportunidad de descubrir una gran variedad de información fascinante sobre un acto de lo más común pero, a la vez, misterioso: **el sueño**. Desde **curiosidades, datos históricos, o explicaciones científicas** hasta **posibles interpretaciones** de los sueños explicadas para los niños a partir de **8 años** y para toda la familia.

## UN ÁLBUM DE NO-FICCIÓN SOBRE UN HECHO TAN COMÚN Y FASCINANTE COMO ES DORMIR

El ilustrador **Miguel Pang Ly**, que ha recibido el premio de ilustración en la Feria del Libro de Bolonia (2014), el Premio Junceda (2016), o la Gold Medal Illustrators de la Society of illustrators of NY (2020), entre otros premios, completa el álbum. Sus **ilustraciones vibrantes y oníricas** guían de forma excelente al lector, permitiéndole adentrarse en un mundo fascinante a la vez que transmiten información rigurosa. Además, su **estilo moderno y vibrante** hará que tanto pequeños como mayores se adentren al máximo en cada página.

## ADÉNTRATE EN ESTAS PÁGINAS Y CONVIÉRTETE EN UN VERDADERO ONIRONAUTA

Un álbum completo que **fomenta la curiosidad científica** e incita a los pequeños lectores a convertirse en exploradores del fascinante mundo de los sueños.

## SINOPSIS

En este libro encontrarás muchas cosas que crees saber sobre el mundo de los sueños y muchas otras que no te imaginas.

**Porque... ¿sabes realmente qué pasa cuando soñamos?**

## SOBRE LOS AUTORES

**EVA MANZANO.** La curiosidad me ayuda a mirar el mundo. Y la imaginación, a entenderlo. Por eso, para compartir el camino, escribo cuentos o pinto o hago fotografías. Crear se parece a soñar despierta. Pienso que la vida es como una conversación: hablo contigo, con una montaña o con las estrellas que brillan tan lejos. De tú a tú, con palabras o sin. Como en los sueños.

**MIGUEL PANG LY.** Cuando hago un libro, lo llevo conmigo durante un tiempo y sueño con él. Sueño, y en el sueño aparecen las imágenes. Ilustrar es pescar esas imágenes en las profundidades del subconsciente. El resto del proceso de pintarlas es más sencillo. Ver el libro impreso es una alegría.

**Más información:** [prensa@editorialflamboyant.com](mailto:prensa@editorialflamboyant.com)

