

# El primer libro en español dirigido a jóvenes sobre el movimiento body neutral llega de la mano de Flamboyant

*Operación bikini*, escrito por la divulgadora y activista Júlia Barceló e ilustrado por Camille Vannier, es un libro que invita a romper las cadenas de la presión estética y descubrir una forma más liberadora de vivir



Barcelona, septiembre de 2021

Editorial Flamboyant publica ***Operación bikini***, un libro dirigido a jóvenes a partir de 12 años sobre presión estética y liberación corporal. Es el debut literario de Júlia Barceló, actriz y activista por la liberación corporal, y está ilustrado por la Camille Vannier.

*Operación bikini* nos narra el viaje de una adolescente, Sol, que odia algunas partes de su cuerpo y cómo esto la condiciona en su día a día, cómo se enfrenta a esto y, finalmente, cómo empieza su camino para conseguir trabajar sus inseguridades y miedos y salir con los amigos, ir a la playa, bailar... **Los jóvenes podrán sentirse identificados con el día a día y las reflexiones de Sol** y el libro les permitirá dar **los primeros pasos para establecer una relación más respetuosa con su cuerpo y los demás.**

A partir de esta historia de ficción, este divertido libro propone teorías y acciones concretas vinculadas a **la gordofobia, la presión estética, la cultura de la dieta, el movimiento body neutral, la alimentación intuitiva, etc.** desde una **perspectiva fresca, cercana y llena de humor.**

## SINOPSIS

Vibra el teléfono. Mensaje entrante. Es Jana. Propone que celebremos su cumpleaños en —¡sorpresa!— la playa. LA PEOR NOTICIA DESDE HACE AÑOS. ME MUERO. KILL ME.

Más información: [comunicacion@editorialflamboyant.com](mailto:comunicacion@editorialflamboyant.com)



Autoras disponibles para entrevistas

Así empieza el viaje interior de Sol, la protagonista. A pesar de ser una chica de lo más corriente, siente que su cuerpo tiene que cambiar sí o sí. Y debe hacerlo en un tiempo récord porque la fiesta de la playa es ya. Seguirá los pasos que le han enseñado: ir al gimnasio y comer poco. **Pero, ¿qué pasa si descubre que hay una manera más liberadora de vivir?**

## ADOLESCENCIA Y EL MOVIMIENTO BODY NEUTRAL

*Operación bikini* ofrece herramientas a las y a los adolescentes de hoy en día a establecer una relación más sana con su cuerpo. **La adolescencia es un momento clave en la definición de la identidad y el carácter y en la relación que se establece con uno mismo y con los otros.** Si el estado de ánimo va siempre ligado a la apariencia física, si el físico determina siempre nuestras relaciones con los demás, si la preocupación por la belleza juega un papel central en nuestro día a día, es posible que nos perdamos otras cosas que nos llenen más.

El movimiento *body neutral* plantea que **no es necesario estar a gusto con la forma de tu cuerpo para tratarlo bien y propone focalizar tu propia valía en otras cosas:** tu carácter, tu empatía, tus capacidades laborales, tu sensibilidad, tu entusiasmo... Desde esta óptica, los adolescentes podrán establecer una relación más sana con su cuerpo y los demás.

### HAN DICHO SOBRE EL LIBRO...

«Este libro te enseña a reírte de la idea de que hay cuerpos incorrectos, y reírse es empezar a entender que nuestros cuerpos son las herramientas valiosas y únicas con las que nos comunicamos con el mundo. Lo único que tenemos».

**Irantzu Varela, periodista feminista**

«El libro que millones de mujeres adultas hubiéramos deseado leer en nuestra adolescencia. Sol nos lleva de una manera divertida, fresca y única a cuestionar y a denunciar, para atrevernos a decir en alta voz y sin titubeos: “Jódete, vergüenza corporal”».

**Raquel Lobatón, nutrióloga incluyente**

«Operación bikini nos abre las puertas a sentirnos más seguras, pero sobre todo a sentirnos menos solas y más fuertes».

**Cinta Tort (@zinteta), activista feminista**

«Toda persona gorda puede identificarse con él por su realismo. Totalmente recomendable, ¡y muy necesario!».

**STOP Gordofobia, página crítica con los cánones de belleza establecidos**

«Este libro nos invita a escuchar nuestro diálogo interno en el camino de la aceptación corporal desde una de las herramientas más poderosas: el humor».

**Aizea Villarreal y Noemí Conde, Desnúdate Autoestima Corporal**

«Una guía fantástica para todas aquellas personas jóvenes que, como yo en su día, empiezan a sufrir por el tamaño o forma de su cuerpo. Ameno, enriquecedor y pizpireto, un libro necesario y accesible para todxs que os hará reflexionar sobre el valor real que tienen nuestros cuerpos, tan alejado del que nos han querido imponer».

**Mara Jiménez, creadora de contenido sobre gordofobia en @croquetamente\_\_ y @madredcroquetas**

«Uno de esos libros que toda adolescente debería leer para ahorrarse años de tortura innecesaria».

**Fundadoras de WeLoveSize y autoras de Gordi fucking buena**

«El libro de liberación corporal en español que estábamos esperando».

**Victoria Lozada (@nutritionisthenewblack), nutricionista especializada en trastornos de la conducta alimentaria**

«Un libro que me ha hecho aprender, abrazarme y —contra todo pronóstico— llorar lo más grande, emocionadísima, pensando en todas las criaturas que al leerlo serán un poquito más libres».

**Ana Polo, periodista y humorista**

### SOBRE LAS AUTORAS

**Júlia Barceló** es actriz profesional y activista feminista. En la universidad, en los castings y en su trabajo sabe qué supone que la presión estética lo salpique todo. Harta de todo y escuchando las voces de tantas mujeres pioneras en la lucha contra la normatividad estética y la gordofobia, se adentra en esta aventura, que comenzó en las redes sociales y que no sabe muy bien hacia dónde la llevará.

**Camille Vannier** nace en París y en 2004 se muda a Barcelona para ir a estudiar ilustración a la Escola Massana. Desde que no se plancha el pelo y ha dejado de preocuparse tanto por su culo, tiene más tiempo para dibujar en revistas como El Jueves, Vice, Pandora la Revue o el diari Ara. También trabaja en novelas gráficas donde escribe y dibuja con lápices de colores sobre su propia vida personal y la de gente que conoce: *El horno no funciona* (Sins Entido, 2011), *Tuerca y tornillo* (Apa-Apa, 2013) y *Poulou y el resto de mi familia* (Sapristi, 2018).



Más información: [comunicacion@editorialflamboyant.com](mailto:comunicacion@editorialflamboyant.com)