

# Editorial Flamboyant publica el segundo título de la serie Dagfrid, protagonizada por una irreverente niña vikinga



Barcelona, marzo de 2023

Flamboyant publica **Qué Thor-tura**, el segundo título de las novelas infantiles protagonizadas por Dagfrid, una divertida, inconformista y atrevida vikinga. La serie ha sido escrita por la autora francesa Agnès Mathieu-Daudé e ilustrada a color por Olivier Tallec.

En esta **nueva entrega**, Dagfrid continúa sus peripecias para **cambiar todo lo que le parece injusto**. Mientras los niños vikingos, se pasan el día entrenándose para ser guerreros y exploradores, a ella la obligan a hacer un montón de tareas que no le interesan, cómo por ejemplo, preparar un banquete con el pescado que tanto odia. Aunque sus padres no hagan caso a sus protestas, Dagfrid encontrará, con la colaboración de su hermano, una forma de salirse con la suya.

Una novela ideal para lectores que se inician en la **lectura autónoma** y que disfrutan con **novelas divertidas y de calidad**. Estructurada en **capítulos cortos** (ideal para leer un poco cada día y afianzar el hábito lector), **Qué Thor-tura** nos habla de **roles de género y feminismo** con una narración ágil y un tono fresco, espontáneo y cercano. Como evidencia el título, la novela rebosa **ironía, humor inteligente y juegos de palabras**.



## SINOPSIS

¿Preparar el banquete de los jefes del clan? A Dagfrid no le apetece nada. Quizás alguien considere un honor que le encarguen tal tarea, pero ¡es muy injusto! Si eres vikinga, tienes que cocinar pescado pestoso, mientras que si eres un chico vikingo, te dedicas a prepararte para ser guerrero o para navegar. Y, las cosas como son, la idea que tiene el hermano de Dagfrid de prepararse se parece mucho a no hacer nada de nada. Sea como sea, el banquete de Dagfrid no se va a preparar solo...

## UNA NOVELA QUE TRATA EL FEMINISMO Y LOS ROLES DE GÉNERO CON UN TONO ÁGIL Y FRESCO

## SOBRE LOS AUTORES

**Agnès Mathieu-Daudé** nació en 1975 en Montpellier, Francia. Estudió Literatura e Historia y se convirtió en conservadora de patrimonio. Todo lo que vive lo vuelca en sus libros. Escribe novelas para adultos y para todos los públicos, obras ilustradas por artistas con un talento excepcional. Vive y trabaja en París, con sus hijos y un conejo que devora sus libros.

**Olivier Tallec** nació el verano de 1970 en Morlaix, Francia. Se graduó en la Escuela de Artes Gráficas. Actualmente ilustra libros infantiles y trabaja para Libération, Elle y les Inrockuptibles. Ha ilustrado más de 50 álbumes infantiles y juveniles y dos cómics. En 2014 fue galardonado con el Premio Landerneau Album Jeunesse.

Información: comunicacion@editorialflamboyant.com

