

# Flamboyant inicia una nueva serie de novelas infantiles con Dagfrid como protagonista: una niña vikinga muy poco convencional

A la irreverente, inconformista y divertida Dagfrid no le gusta nada hacer todo aquello que le corresponde como niña vikinga: es hora de ponerlo todo patas arriba



Barcelona, octubre de 2022

**Editorial Flamboyant publica *Una niña vikinga*, el primer título de una nueva serie de novelas infantiles que lleva el nombre de su protagonista: *Dagfrid*.**

Dagfrid es una **niña vikinga irreverente, inconformista y muy divertida que no duda en desafiar las convenciones sociales**. A Dagfrid no le gusta todo aquello que, como niña vikinga que es, debería hacer, **y hará todo lo posible por seguir su camino!**

La serie *Dagfrid* tiene los ingredientes necesarios para que los niños y niñas que se lanzan a leer de forma autónoma se deleiten con su lectura: **novelas breves**, con capítulos (¿qué mejor plan que leer un capítulo cada noche?), **humor a raudales** y una **niña aventurera y rebelde** de su misma edad con la que sentirse identificado.

## SINOPSIS

A Dagfrid hay muchas cosas que no le gustan, empezando por su nombre. La verdad es que la vida de una niña vikinga no es nada divertida: se peinan las trenzas enrolladas como caracolas sobre las orejas, se ponen vestidos demasiado largos y secan el pescado. Por si fuera poco, pescado es lo único que comen. Pero es que encima las niñas ni siquiera tienen derecho a navegar y a descubrir mundo. Bueno, ¡hasta ahora! Porque Dagfrid ya se ha hartado del pescado seco.



## EL PRIMER TÍTULO DE LA SERIE ILUSTRADA POR EL RECONOCIDO DIBUJANTE FRANCÉS OLIVIER TALLEC

### LA CRÍTICA HA DICHO...

Publicada originalmente en Francia, *Dagfrid. Una niña vikinga*, resultó finalista del Premio de Libreros de Quebec de 2021. El jurado destacó «su **riqueza y originalidad, fruto de una creatividad sin límites y un talento innegable**».

### SOBRE LOS AUTORES

**Agnès Mathieu-Daudé** nació en 1975 en Montpellier, Francia. Estudió Literatura e Historia y se convirtió en conservadora de patrimonio. Conserva desde obras de museos hasta recuerdos de infancia. Todo lo que vive lo vuelca en sus libros. Escribe novelas para adultos y para todos los públicos, obras ilustradas por artistas con un talento excepcional. Vive y trabaja en París, con sus hijos y un conejo que devora sus libros.

**Olivier Tallec** nació el verano de 1970 en Morlaix, Francia. Se graduó en la Escuela de Artes Gráficas Duperré y viajó a Asia, luego a Brasil, Madagascar y Chile, antes de trabajar como diseñador gráfico en publicidad. Actualmente ilustra para Libération, Elle o Les Inrockuptibles y también dibuja libros infantiles. Ha ilustrado más de 50 álbumes infantiles y juveniles y dos cómics. En 2014 fue galardonado con el Premio Landerneau Album Jeunesse.

Información: [comunicacion@editorialflamboyant.com](mailto:comunicacion@editorialflamboyant.com)

