

GUÍA

DIDÁCTICA

Atlas de aventuras **ANIMALES**



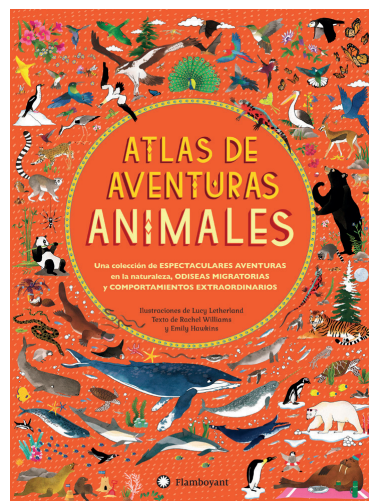
Guía elaborada por Marta Costa

© Editorial Flamboyant

Atlas de aventuras animales recopila espectaculares aventuras en la naturaleza, odiseas migratorias y comportamientos extraordinarios de animales de todo el mundo. Incluye mapas de los siete continentes en los que se destacan las especies más representativas.

Este libro reúne aventuras épicas de animales de todo el planeta, como la de los narvales en su arriesgada travesía por los casquetes polares en busca de alimento, la cría bebés de orangután en Borneo o la escalada de montañas de los pandas en China.

Esta obra, como todo libro de conocimientos, contribuye a desarrollar estrategias intelectuales básicas como, por ejemplo, clasificar, comparar, observar, buscar, reconocer, priorizar, etc. Además, persigue despertar la curiosidad y motivar las ganas de aprender mediante textos e imágenes. Solo así seremos capaces de valorar la riqueza natural y preservarla.



¿QUÉ SABEMOS?

Antes de la lectura

Es posible que los alumnos ya estén familiarizados con la serie «Atlas de aventuras». Si es así, solo tendrás que contextualizar el tema. Sea como sea, os recomendamos dedicar un tiempo a conversar a partir de la observación de las ilustraciones de la cubierta y la contracubierta: ¿saben el nombre de todos los animales que aparecen? Hazles preguntas del tipo: *¿sabéis mucho sobre animales? ¿Os gusta conocer nuevas especies de animales? ¿Qué os interesa saber sobre los animales: dónde viven, qué comen, cómo se desplazan...? ¿Cuál de estos animales queráis conocer más a fondo?*

Si no conocían ningún título de esta colección, podéis empezar preguntando de qué creen que tratará el libro. *¿Conocen la palabra atlas?* En geografía, por ejemplo, se refiere a una colección de mapas en un mismo volumen. En medicina, es una compilación de ilustraciones, esquemas o fotografías que acompañan una obra (por ejemplo, *Atlas de anatomía*). *¿Qué querrá decir en Atlas de aventuras animales? ¿De qué modo se presentarán los contenidos?*

Estructura de las láminas

Una vez que hayáis explicado o leído en voz alta las páginas iniciales y finales, mostradles cómo se estructura cada apartado. Tal y como indica el índice de contenidos, las láminas se agrupan por continente (América del Norte, América del Sur y Central, Europa, África, Asia y Oriente Medio, Australia y Oceanía y la Antártida). Cada apartado contiene:

Presentación

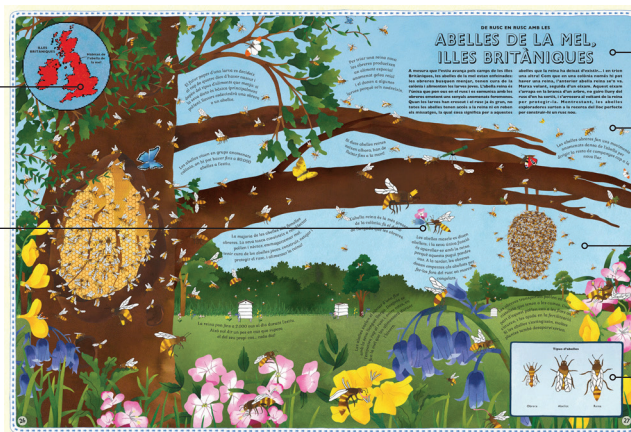
- **Mapa del continente** con ilustraciones de animales acompañadas de una descripción breve que incluye el nombre y dónde vive.
- **Un texto explicativo** sobre el continente.
- **Una lupa del continente** en un contexto geográfico mayor.

Láminas

- **Escena completa** donde encontramos el animal protagonista, otros animales y su hábitat.
- **Texto informativo** sobre el animal o grupo de animales.
- **Textos complementarios** repartidos por toda la escena.
- **Ficha** con información básica del animal.
- **Detalle de la zona geográfica** concreta en la que habita o de los circuitos de migración.
- **Elementos y objetos en clave de humor, propios de los humanos.**

detalle de la
zona geográfica

elementos de humor



texto informativo

textos complementarios

escena

ficha

COMPARTIMOS

Después de la lectura

En este apartado os proponemos dos actividades relacionadas con diferentes estrategias cognitivas, como clasificar, observar y sintetizar. Incluyen una ficha con la información básica y una explicación con el desarrollo de la actividad y algunos ejemplos.

CLASIFICAMOS ANIMALES

Nivel	De 6 a 12 años
Materiales	Cartulinas, material para escribir y dibujar Fotografías de animales Ordenador (opcional)
Área de conocimiento	Conocimiento del medio
Objetivos	Clasificar animales según diferentes criterios.
Agrupación	Grupo grande o grupos de cuatro o cinco
Duración	1 o 2 sesiones de trabajo (50-60 minutos)

Desarrollo

Adapta la actividad según las edades del grupo con el que trabajes. El objetivo principal es clasificar los animales que aparecen en el libro en función de criterios que hayáis trabajado o que os interese trabajar en clase. Con los alumnos más pequeños, puedes enfocar la clasificación teniendo en cuenta la manera en que los animales se desplazan (por el aire, por el agua o por tierra) o en relación con si tienen o no esqueleto. Con los mayores, puedes proponer otro tipo de clasificaciones que aborden temas como la alimentación o la reproducción de las especies.

El producto final puede ser un póster con fotografías de animales que hayan traído de casa (recortes de revista, fotografías tomadas en alguna excursión o viaje, etc.) o una presentación digital. También podéis optar por dibujar los animales, con los más pequeños.



POR EL AGUA



POR AIRE



ESPECIES AMENAZADAS

Nivel

De 8 a 12 años

Materiales

Dispositivos con acceso a Internet
Material para escribir y dibujar

Área de conocimiento

Conocimiento del medio
Expresión artística: visual y plástica

Objetivos

Buscar información sobre especies amenazadas.
Elaborar textos a partir de la información recopilada.
Dibujar un animal.

Agrupación

De dos en dos

Duración

2 sesiones de trabajo (50-60 minutos)

Desarrollo

La idea de esta actividad es tomar conciencia de aquellas especies que están amenazadas, ya sea en una situación de vulnerabilidad o en peligro de extinción.

Por parejas, escogerán un animal amenazado, se documentarán y realizarán su ficha científica. La ficha tendrá que contener información textual y gráfica (dibujo) del animal. Al terminar, compartid todas las fichas y elaborad un archivo común.

Podéis consultar el estado actual de las especies amenazadas en la web de la [Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza](#).

En la página siguiente tenéis un ejemplo de ficha.

Nombre del animal:

Nombre científico:

(dibujo)

Grado de amenaza:

Clasificación:

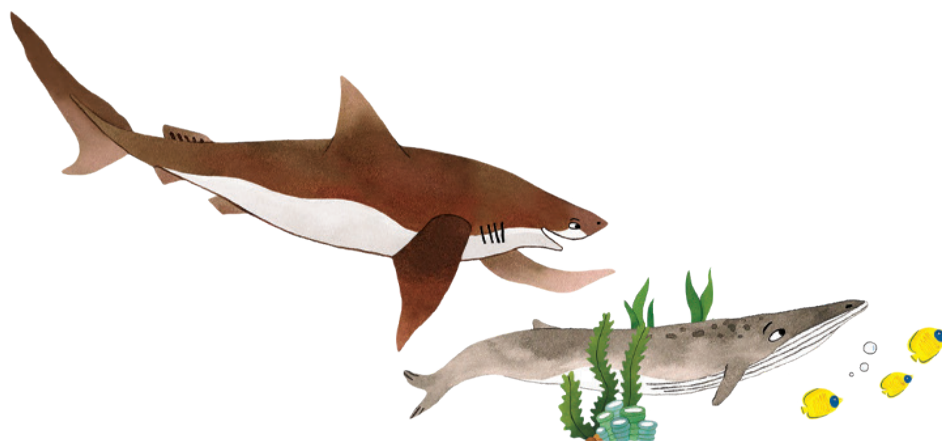
Alimentación:

Desplazamiento:

Reproducción:

Localización:

Curiosidades:



TRIVIAL DE ANIMALES

Nivel	De 8 a 12 años
Materiales	Cartulinas, material para escribir y dibujar Fichas tipo «quesito» del Trivial
Área de conocimiento	Conocimiento del medio Expresión artística: visual y plástica Lengua
Objetivos	Construir y jugar a un Trivial de animales. Trabajar en equipo.
Agrupación	Grupos de tres o cuatro
Duración	2 sesiones de trabajo (50-60 minutos)

Desarrollo

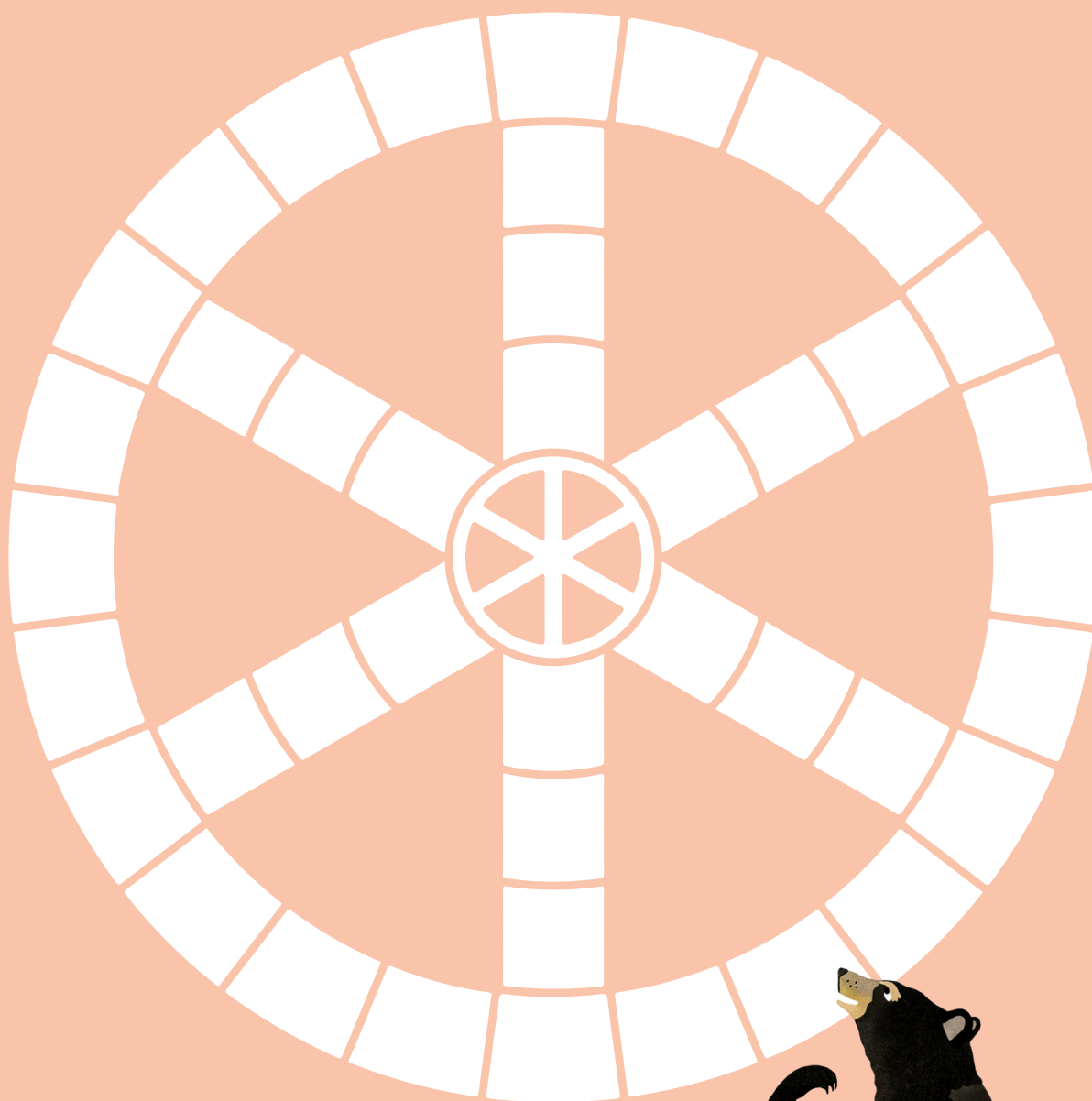
¡Anima a tus alumnos a elaborar un Trivial propio de animales! Las preguntas tienen que salir del contenido del libro, a menos que hayáis trabajado en otros temas o aspectos en clase que queráis añadir al juego.

Os proponemos estas seis categorías:

África • Europa • Asia y Oriente Medio • América del Norte
América del Sur y Central • Oceanía y la Antártida

Pueden preparar las tarjetas de las preguntas y construir el tablero en grupos. A continuación, adjuntamos unas plantillas para que os sea más fácil prepararlo todo.

Al terminar, ¡no te olvides de que han hecho el juego para jugar con él! Pueden intercambiarse las tarjetas entre los grupos.



TRIVIAL DE **ANIMALES**



TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐

TRIVIAL DE **ANIMALES**

☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐ ☐