

Después del éxito de *Animales fantásticos*, Amaia Arrazola vuelve con *Hola, ¿cómo estás?*, su segundo título con Flamboyant

Un libro-juego con cien combinaciones posibles para que los más pequeños identifiquen sus emociones y encuentren palabras para poder expresarlas



Barcelona, septiembre de 2021

Editorial Flamboyant publica *Hola, ¿cómo estás?*, un libro-juego con páginas divididas de cartón duro ilustrado por la artista Amaia Arrazola. Este segundo título sigue el mismo formato que su otro libro-juego *Animales fantásticos*, publicado en febrero de este mismo año y que tuvo muy buena acogida por parte del público.

Las coloridas y expresivas ilustraciones de la ilustradora vitoriana permiten que **los que aún no saben leer comiencen a manipular sus primeros libros mediante el juego**. Además, a través del libro, los más pequeños podrán identificar sus emociones y encontrar palabras para expresarlas.

Con *Hola, ¿cómo estás?* los más pequeños podrán **crear diferentes personajes y desarrollar su creatividad e imaginación**. A través de las combinaciones y las preguntas que plantea, buscarán la respuesta a **preguntas vinculadas a las emociones, a la identidad y a las percepciones**: *¿cómo estás?*, *¿qué quieres?*, *¿qué te pasa?*, *¿qué ves?*, *¿quién eres?*, *¿qué tramas?*... De este modo, aprenderán a **identificar y a expresar lo que ocurre en su mundo interior y exterior**.

Animales fantásticos y *Hola, ¿cómo estás?* fueron libros «pandemiales», como afirma su propia autora, que nacieron y crecieron durante el confinamiento, fruto de la casualidad y tras el éxito que obtuvo un primer ensayo al publicarlo en redes sociales. «Tenía que entretener a Ane, mi hija, y le



preparé unos tarjetones muy simples, pintados en cartones de cajas de Amazon y unos acrílicos que tenía por ahí. Lo subí a internet, e Instagram hizo su magia.»

UN LIBRO IDEAL PARA FOMENTAR LA ESTIMULACIÓN TEMPRANA

Hola, ¿cómo estás? es libro ideal para propiciar la **estimulación temprana y para disfrutar del tiempo en familia alrededor de la lectura**, incluso desde el primer año. Las preguntas que se plantean ayudarán a familias y a docentes a **trabajar la educación emocional de forma accesible y sencilla y desarrollar sus habilidades sociales**. Así pues, el libro es una herramienta muy útil para fomentar el desarrollo psicomotor y su autonomía personal, el desarrollo del lenguaje y comunicación y el desarrollo de habilidades para relacionarse con el entorno físico y social.

ACERCA DE LA AUTORA

Amaia Arrazola trabaja como freelance y divide su vida/trabajo en tres: ilustración publicitaria, editorial y murales de gran formato. Ha publicado *Pequeña y Grande, Audrey Hepburn*, de Editorial Alba (2015); *Wabi Sabi, un mes en Japón*, de Lunwerg Editores (2018) y *El Meteorito*, editado por Lunwerg Editores (2020), entre otros.



Más información: comunicacion@editorialflamboyant.com