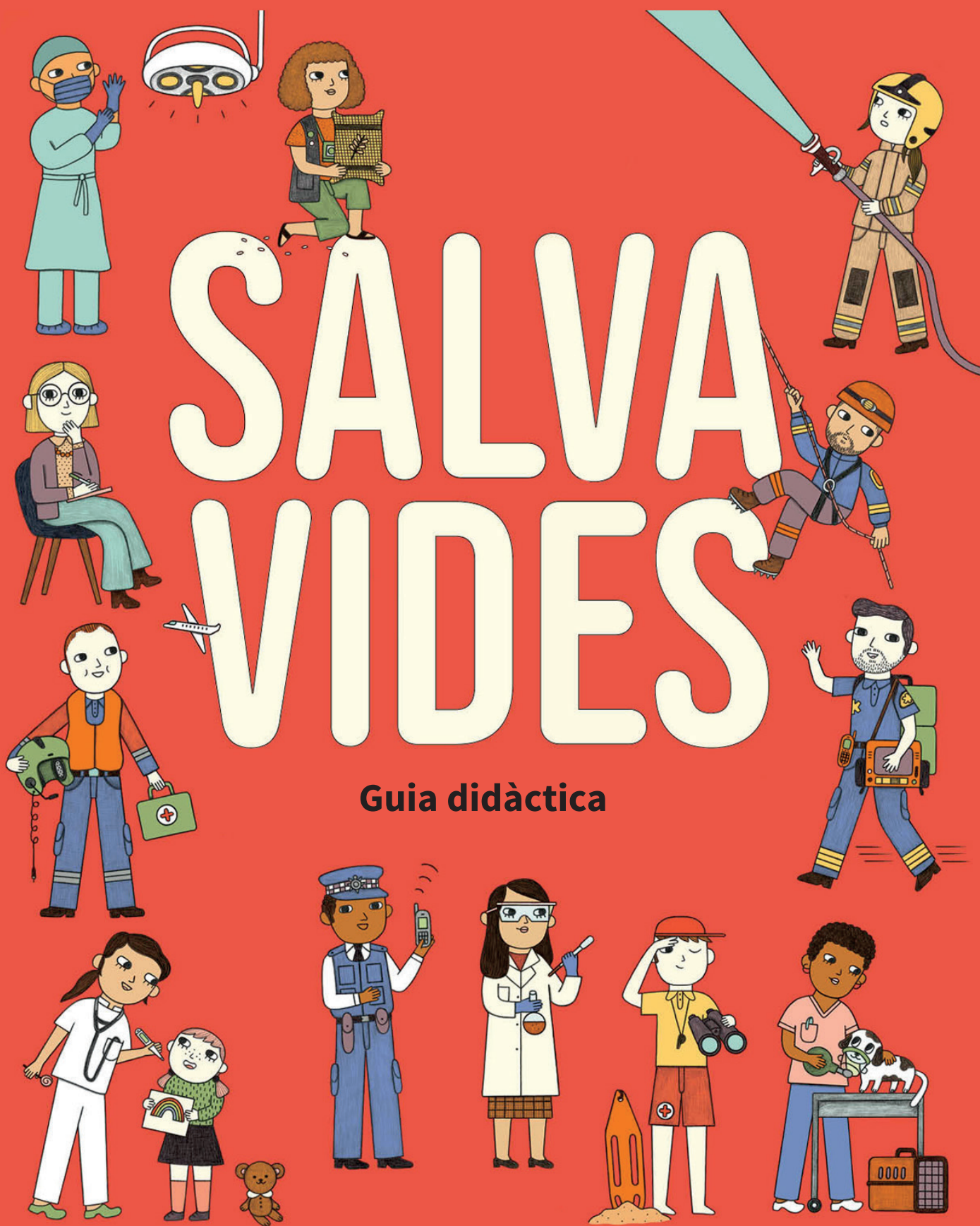




Guia didàctica

Guia elaborada per Marta Costa · © Editorial Flamboyant



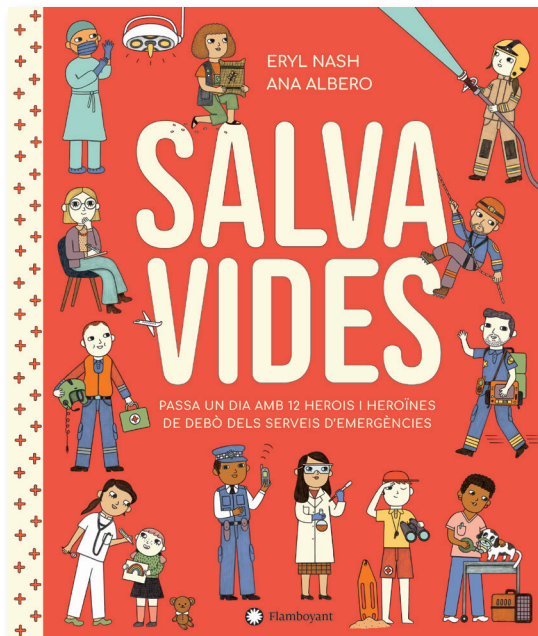
Flamboyant

SALVAVIDES

Introducció

Aquest llibre ens parla de professions vinculades als serveis d'emergència. Prepara't per a donar la volta al món i conèixer dotze d'aquests herois i heroïnes reals que treballen salvant vides: **una bombera, un paramèdic, una infermera pediàtrica, un rescatador de muntanya, una psicòloga, una policia, una veterinària, un metge aeri, un cirurgià, una científica, una treballadora humanitària i un socorrista.**

Descobreix com és el seu dia a dia!



Pel fet de ser un llibre de coneixements, contribueix a desenvolupar estratègies intel·lectuals bàsiques com ara classificar, comparar, observar, buscar, reconèixer, prioritzar, etc., així com a encuriosir i motivar les ganes d'aprendre a través dels textos i les imatges.

QUÈ SABEM? ABANS DE LA LECTURA

Presentar aquest llibre a l'aula serà molt engrescador per als infants: els herois i les heroïnes de la ficció es convertiran en persones de carn i ossos i descobriran que els tenen ben a prop.

Fixeu-vos en la coberta i el títol. **De què pot tractar, aquest llibre? Què hi veiem dibuixat? Reconeixem qui/què són aquestes persones?** Animeu els infants a debatre quines professions salven vides. Potser en sortiran de molt evidents, com ara metge o bomber, però ajudeu-los a anar més enllà i que puguin veure que hi ha altres persones que també vetllen pel benestar de tothom. Feu-ne una llista entre tots a la pissarra.

Sense mostrar-los encara l'interior del llibre, llegiu les professions de les dotze persones que sortiran al llibre i pregunteu-los si coneixen tots aquests oficis o si coneixen cap adult que s'hi dediqui. Amb aquesta última conversa veureu quins són els coneixements previs del grup en relació amb el contingut del llibre.



Abans de llegir les primeres pàgines, on la metgessa i presentadora de televisió Zoe Williams els convida a pensar sobre què els agradaria ser de grans, podeu avançar-vos i fer-los la pregunta: *Quina feina us agradaria fer? Per què?* Ja sabem que aquest és un llibre dedicat a professions, però els podeu preguntar si creuen que ara, de petits, ja poden fer alguna cosa per ajudar o salvar vides, animals, plantes, el medi ambient... o el planeta! Dinamitzeu la conversa amb preguntes com: *Hi ha alguna cosa que puguis fer ara per fer que altres persones estiguin bé? Què fas per ajudar les persones del teu voltant? Quan tenen algun problema, com les ajudes? Alguna vegada has ajudat algú que estigués en perill? Què vas fer?*

.....

LLEGIM I MIREM DURANT LA LECTURA

Llegiu conjuntament el pròleg i observeu les escenes que acompanyen el text. *Què hi veieu? Què s'hi representa? Reconeixeu alguna de les professions de les quals hem parlat abans? Quina?*

Passeu ara a la doble pàgina amb les imatges dels i les professionals que protagonitzaran el llibre. Llegiu-ne els noms i les procedències de manera que quedi clar que es tracta de persones reals. Llegiu-los també el text breu que explica en què es basa la seva feina, a veure si és el que havien imaginat.



El llibre no té una lectura lineal, o sigui que pots deixar que, a partir d'aquí, els infants decideixin quina feina o persona els crida l'atenció i tenen interès de conèixer.

Si ho creieu oportú, podeu explicar breument com s'organitza la informació del llibre.

PÀGINES INICIALS I FINALS

- + Imatges d'escenes on veiem els professionals en acció. Introducció, a mode de **pròleg**, d'una metgessa i presentadora de televisió.
- + Presentació, a mode d'**índex**, de les dotze persones que coneixerem al llarg del llibre (imatge, nom, professió i breu descripció).
- + **Agraïments** i fotografies dels dotze professionals que apareixen al llibre.

PÀGINES CENTRALS

- + 12 dobles pàgines destinades a presentar cada professional i la seva feina.
- + L'organització del text i la imatge té una **estructura fixa**, que facilita la comprensió dels continguts.

Títol de la professió i text general.

Nom i imatge del/la professional.

Elements, eines i materials (imatges i noms)

UN DIA D'UNA...

BOMBERA

Hola, soc la Leonie i treballa al Servei de Bombers del Regne Unit. Quan arribem a la feina, ens reunim i el cap del parc de bombers ens indica què farà aquell dia cadascun. Si hi ha una emergència, un conductor el camió de bombers, un altre s'ocuparà de la bomba contra incendis i la resta potser hem d'entrar a l'edifici per apagar el foc.

Cada dia ens hem d'assegurar que tot el material funciona: revisem les mànegues, les escales i els dipòsits d'aigua. És important tenir-ho tot a punt per poder manar de seguida si rebem una trucada d'emergència.

Com a bombers, ens ocupem de salvar vides, però no tota la feina és tan trepidant. També expliquem a la gent els perills del foc, perquè tothom en sigui ben conscient i per prevenir que es produeixin incendis i accidents. A més, hem d'entrenar-nos i practicar procediments.

En qualsevol moment, el nostre terminal de dades mòbil —un ordinador especial que és el camió de bombers— pot fer un senyal. Pocs segons després, sortim com un llamp al carrer amb els llums blaus encesos. Anem a apagar un incendi, a rescatar algú que pot ofegar-se a l'aigua o a contenir un vessament químic.

Quan me'n torno a casa, sé que he fet una feina important, tant si he ensenyat a algú o estor segur a casa com si he rescatat d'un incendi.

LEONIE, DERBY, REGNE UNIT

L'EINA MÉS IMPORTANT

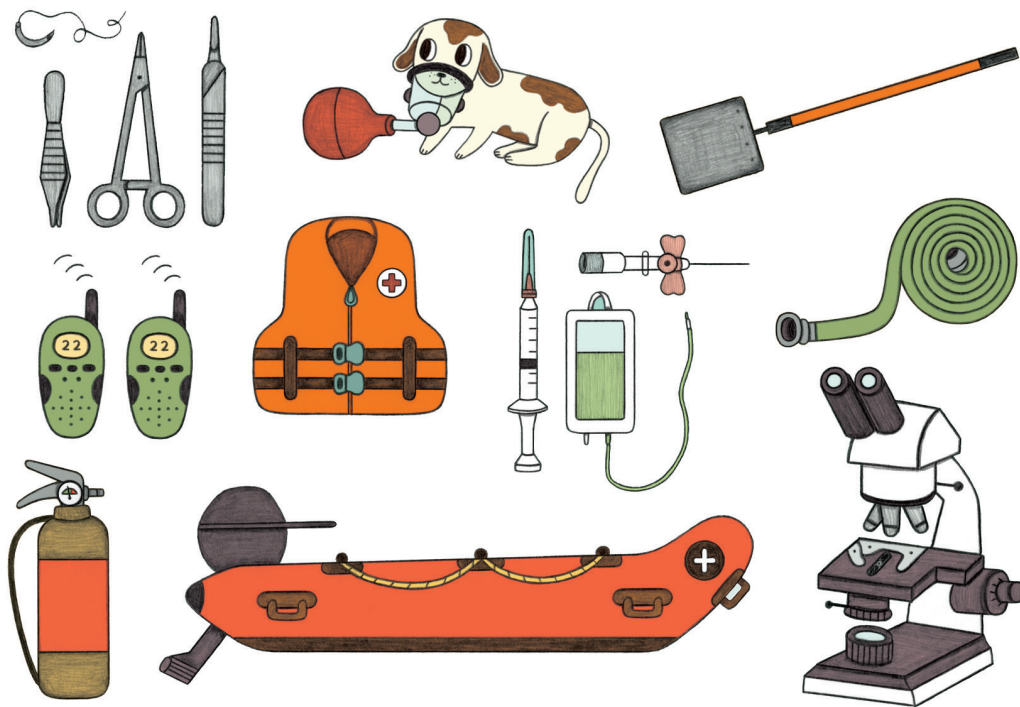
La mànega d'alta pressió. Porta aigua o altres retardants del foc, com l'escuma, per apagar un incendi.

Textos complementaris amb imatges que descriuen l'escena.

Destacat amb l'eina més important.



Mentre feu la lectura conjunta, podeu plantejar algunes preguntes per facilitar-ne la comprensió. Per exemple, demaneu als infants que es fixin en les eines i els materials de cada professional. Entenem què són i per a què serveixen? Algunes respostes les podran trobar al cos del text o als textos complementaris, però d'altres no. Plantegeu-los diferents preguntes per tal d'ampliar informació a partir del diàleg i el debat i, si convé, la cerca d'informació:



- + Per què necessita una màquina d'afaitar, la veterinària?
- + Per què deu fer servir una màquina de soroll blanc, la psicòloga?
- + Quin servei fa una taula espinal en un trasllat d'un pacient?
- + Sabeu què són les constants vitals? Per què cal monitoritzar-les?

També podeu fer altres preguntes més generals:

- + Us sembla que tots aquests professionals treballen sols o formen part d'un equip de més persones? En quines professions és essencial el treball en equip?

FEM DESPRÉS DE LA LECTURA

Segurament la lectura d'aquest llibre ja us ha empès a ampliar informació i parlar sobre les professions que s'hi descriuen i d'altres. Potser fins i tot heu volgut conèixer més a fons algun dels o les protagonistes. Tot i així, a continuació us proposem un parell d'activitats més concretes.



● 112 TELÈFON D'EMERGÈNCIES

NIVELL	Cicle inicial (6-8 anys)
MATERIALS	Cartolines o fulls. Material per escriure
ÀREA DE CONEIXEMENT	Coneixement del medi. Expressió artística: visual i plàstica. Llengua
OBJECTIUS	Elaborar un fullet informatiu. Identificar situacions d'emergència. Memoritzar el telèfon d'emergències 112.
COMPETÈNCIES BÀSIQUES. ÀMBITS I DIMENSIONS	Àmbit de coneixement del medi: dimensió món actual. Àmbit lingüístic: dimensió expressió escrita. Àmbit d'expressió artística: dimensió d'interpretació i producció. Àmbit d'autonomia i iniciativa personal
AGRUPACIÓ	Grups de tres o quatre
DURADA	1 sessió de treball (50-60 minuts)

Desenvolupament

Tot i que aquesta activitat està dirigida als grups de menys edat, es pot adaptar per al cicle mitjà, incloent més informació sobre el servei d'emergències.

Expliqueu a l'alumnat l'existència del telèfon d'emergències 112. Es tracta d'un servei gratuït que funciona les 24 hores els 365 dies de l'any. Remarqueu la importància de memoritzar-lo i saber com actuar davant una situació de perill. Enceteu una conversa al voltant de situacions de perill que puguin haver viscut o que els hagin explicat persones properes. *Qui estava en perill? Què va passar? Com van actuar els adults?*

Trobareu més informació sobre el servei a <https://112.gencat.cat/ca/el-112/que-es-el-112/>.

A continuació, animeu-los a fer un fullet que resumeixi la informació més important. S'hi han d'incloure alguns d'aquests continguts:

+ El número de telèfon (es pot proposar de fer un dibuix de la regla mnemotècnica 1 boca, 1 nas, 2 ulls)



1



1



2



+ Quan cal trucar al 112 (situacions d'emergència i situacions que no ho són). Alguns exemples:

SITUACIÓ D'EMERGÈNCIA

Accident de trànsit (moto, cotxe, bicicleta, patinet, vianant, etc.).

Fuita de gas.

Persona que s'ha quedat atrapada en un ascensor.

Persona que s'ha perdut (infant o persona gran).

Un incendi.

Un robatori.

Una catàstrofe: una inundació, forts vents, etc.

Un accident domèstic com ara una caiguda o un adult que s'ha fet mal i ha perdut el coneixement.

Una agressió o un atac violent.

Un accident laboral.



NO ÉS UNA EMERGÈNCIA...

Demandar informació.

Demandar cita al metge o fer una consulta mèdica.

Fer una broma.

Informar d'un gos o un gat que s'ha perdut.



Un cop llest, podeu fotocopiar els fullets i repartir-los a altres classes i cursos de l'escola.



● CARTES SALVAVIDES

NIVELL	Cicle mitjà i superior (8-12 anys)
MATERIALS	Cartolines, tisores, material per escriure i dibuixar.
ÀREA DE CONEIXEMENT	Coneixement del medi. Expressió artística: visual i plàstica. Llengua
OBJECTIUS	Elaborar un joc de cartes. Conèixer eines i materials específics professionals.
COMPETÈNCIES BÀSIQUES. ÀMBITS I DIMENSIONS	Àmbit de coneixement del medi: dimensió món actual. Àmbit lingüístic: dimensió expressió escrita. Àmbit digital: dimensió de tractament de la informació i organització dels entorns de treball i d'aprenentatge.
AGRUPACIÓ	Parelles o grups de quatre o cinc
DURADA	Entre una i tres sessions de treball (50-60 minuts)

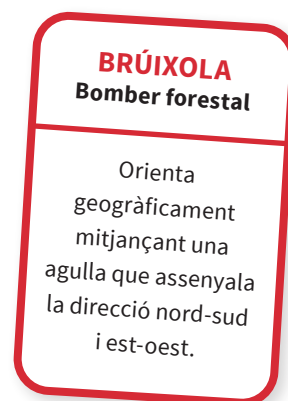
Desenvolupament

Us proposem elaborar un joc de cartes per ampliar la informació sobre els materials i les eines necessàries en cada professió.

LES CARTES

Cara: dibuix o imatge real d'un element del material que fa servir un professional. Es poden limitar als que surten al llibre o afegir-ne més si han fet un treball d'ampliació i cerca d'informació.

Dors: nom del material, professional que el fa servir (o professionals, si és que és comú per a més d'un) i breu explicació de per a què serveix. Si el material de la carta és considerat l'«eina més important» per a aquella professió, ho han d'indicar com a informació destacada.



Brúixola: © Csaba Nagy, Pixabay



TAULELL AMB ELS NOMS DE CADA SALVADOR/A DE VIDES

Pot ser una ampliació de la doble pàgina on apareixen els dotze professionals o bé una quadrícula amb 12 caselles amb el nom de cada professió. Si heu aprofitat per treballar altres professions, les podeu incloure al joc.

MECÀNICA DEL JOC

Distribueix la classe en parelles o petits grups. Per torns, cadascú ha d'agafar una carta. Només es pot veure la cara de la fotografia. Es tracta d'endevinar a quina professió correspon. Cada carta classificada correctament suma un punt. Una carta mal classificada resta un punt. Les cartes amb una «eina més important» sumen dos punts.

