

Llega el esperado retorno de *Memorias del bosque* con el segundo título de la colección



tanta oscuridad. «Ah, por fin un poco de luz», pensó el zorro al ver aparecer los títulos en las cubiertas. Sin embargo, enseguida se dio cuenta de que no era una buena noticia.

—No sabe lo FE-LIZ que estoy, señor Lobo, de que se haya hecho cargo de la dirección de este negocio. No me gusta criticar a alguien si no está delante para defenderse, pero no siempre me ha gustado la gestión de mi bibliografía... ¿Se lo puede creer? Que uno o dos de mis libros no encuentren comprador tiene un pase. Mi arte no es accesible para todo el mundo, requiere delicadeza y buen gusto... Pero el hecho de que ni una sola de mis maravillosas obras haya encontrado comprador en diez años ya no es incompetencia, es un atentado perpetrado a la literatura de las tortugas! —gritó a voz en cuello un animal con caparazón mientras bajaba por la escalera.

—Mi querido Pinéas, estaré encantado de echarle una pata. Estoy de acuerdo, la gestión de este establecimiento dejaba mucho que desear



Barcelona, octubre de 2025

El 30 de octubre, Editorial Flamboyant publica **Memorias del bosque. Los cuadernos de Cornélius Zorro**, el segundo y esperado título de la serie juvenil de gran éxito en Francia, que ya acumula 300.000 lectores.

LA SERIE INFANTIL QUE YA HA CAUTIVADO A 300.000 LECTORES EN FRANCIA Y SE HA TRADUCIDO A MÁS DE 15 IDIOMAS

Memorias del bosque. Los cuadernos de Cornélius Zorro, escrita por **Mickaël Brun-Arnaud** y acompañada de las delicadas ilustraciones de **Sanoe**, nos cuenta una historia de una belleza y una ternura sobrecogedoras, donde se mezclan los relatos familiares, el amor por los libros, la amistad, el paso del tiempo y los recuerdos. Esta vez, **nos adentramos en la historia familiar de Archibald, el librero de Bellacorteza**. Cuando descubra que la propiedad de su querida librería está en peligro, tendrá que indagar en los recuerdos borrosos de su abuelo para descubrir y deshacer **antiguos lazos de amistad, familia escogida y amor**. La novela está **recomendada para lectores a partir de diez años**, pero fascinará a todos los amantes de los libros y las buenas historias, **sean pequeños o mayores**.

UNA HISTORIA ATEMPORAL DESTINADA A CONVERTIRSE EN UN CLÁSICO DE LA LITERATURA INFANTIL

Un relato que **engancha desde las primeras páginas**, con personajes que, aunque se presentan en forma de animales, **nos acercan a los miedos, las esperanzas y las alegrías más humanas**.

UN RELATO ENTRAÑABLE, HUMANO Y DE GRAN BELLEZA QUE NO PODRÁS DEJAR DE LEER

La sensibilidad que impregna todo el libro se explica gracias a la singular trayectoria de Brun-Arnaud, psicólogo que ha dedicado parte de su trayectoria a las personas mayores y con Alzheimer para terminar montando una librería y dedicándose a la escritura. Este bagaje se refleja de lleno en una novela **emotiva e inspiradora** que nos hace valorar **el tiempo vivido con las personas que amamos y nos transmite el amor por los libros**.

Memorias del bosque ha sido reconocido por varios premios en Francia, tanto por parte de los lectores como de los libreros y la crítica.



Premio Babelio de la Juventud 2022



Premio Dimoitou-Ouest-France



Premio Sorcières 2023

SINOPSIS

Se acercan las fiestas del otoño en Bellacorteza. El bosque se viste de fiesta y todo el mundo se prepara para celebrarlo. **Pero a la librería de Archibald Zorro llega de repente un visitante que podría aguarle la fiesta: Célestin Lobo afirma, con documentos que lo avalan, ser el verdadero propietario de la librería, que habría pertenecido a su abuelo.**

Expulsado del lugar que simboliza toda su vida, Archibald debe averiguar la verdad sobre esta historia. En compañía de su sobrino Bartholomé, parte en busca de los cuadernos que su abuelo Cornélius, ahora incapaz de expresarse por sí mismo, confió a una misteriosa sociedad secreta. Y esta parece decidida a asegurarse de que el zorro es merecedor de los recuerdos de su antepasado...

SOBRE LOS AUTORES

MICKAËL BRUN-ARNAUD. Al terminar la carrera de Psicología trabajó en un hospital durante diez años con enfermos de Alzheimer y otras enfermedades neurodegenerativas, antes de montar una librería y dedicarse a la escritura. Fanático desde niño del universo del manga, en 2018 fundó en París la librería Le Renard Doré, especializada en manga y cultura japonesa.

SANOE. Después de estudiar animación y adquirir experiencia en diseño gráfico, se dedicó a la ilustración. Publicó su primer álbum infantil, *Issunbôshi, le petit samourai* (nobi nobi!) en octubre de 2016, y luego desembarcó en el cómic en 2017 con *La Grande Ourse* (Soleil), con guion de Elsa Bordier. Su colaboración continuó en 2019 con la publicación del primer volumen de la serie *Maléfices: Les contes d'Alombrar* (Jungle).

Para más información: prensa@editorialflamboyant.com