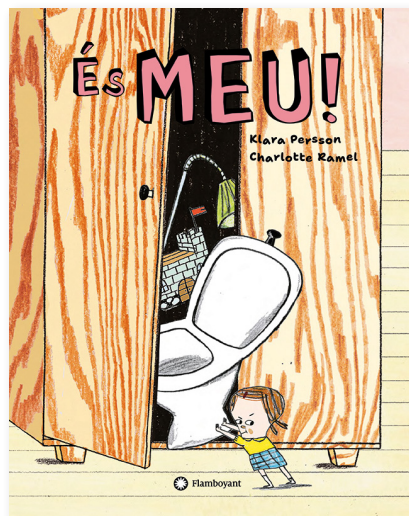


És meu!, un premiat àlbum per tots els que alguna vegada se'ns ha fet difícil compartir



Barcelona, febrer de 2025

Editorial Flamboyant publica **És meu!**, un àlbum sobre compartir escrit per Klara Persson i il·lustrat per Charlotte Ramel.

És meu! ens parla d'una etapa que, en un grau o un altre, tots els nens transiten; aquella en què **se'ns fa difícil compartir les nostres coses** amb els germans, els cosins o els amics. Una història per a aprendre a compartir **amb sentit de l'humor i originalitat, sense didactisme ni estigmatització cap als infants**, sinó normalitzant la situació i demostrant que, al final, compartir és més divertit.

UN LLIBRE DIVERTIDÍSSIM PERFECTE PER L'ETAPA DE L'ÉS MEU!

Les **originals il·lustracions de la guardonada Charlotte Ramel** capturen a la perfecció l'energia i les emocions d'aquesta etapa, fent la lectura encara més divertida. Així, aquest àlbum es converteix en una **opció ideal per a llegir en veu alta, compartir i gaudir de riures en família.**

És meu! ha guanyat el premi **White Ravens Award 2023** i ha estat seleccionat a la llista dels **2023 Best Funny Picture Books** de Betsy Bird, així com per **School Library Journal** com un dels **Most Astonishingly Unconventional Children's Books of 2023**, entre altres distincions.

SLJ School Library Journal
Betsy Bird's 2023 Best Funny Picture Books

The White Ravens Award 2023
International Youth Library

THE MOST ASTONISHINGLY UNCONVENTIONAL BOOKS
A School Library Journal Most Astonishingly Unconventional Children's Book of 2023 selection

SINOPSI

—Avui ve en Nico a jugar —diu la mare.

—No pot agafar l'esquirol —respon la Sally—. Perquè és meu.

En Nico no pot jugar amb el tren, el garatge, la televisió ni tampoc amb el vàter. Perquè com diu la Sally: «Tot això és meu!».

Una història amb molt d'humor sobre compartir... o no.

LA PREMSA DIU...

«Persson evita hàbilment el didactisme, cosa que permet que la història mostri, en lloc d'explicar, per què les inclinacions acaparadores de la Sally no són ideals. El format obligarà els lectors a girar el llibre, fet que confereix a la lectura una energia dinàmica que combina bé amb els textos. Els infants trobaran el concepte divertit i entendran que l'avarícia no és tan bona».

Kirkus Reviews

SOBRE LES AUTORES

KLARA PERSSON. És escriptora, il·lustradora i dissenyadora gràfica. Va estudiar Literatura Infantil a la Universitat Linnaeus i un màster en Belles Arts a l'Escola de Disseny i Artesania HDK. Ha guanyat múltiples premis i dos dels seus llibres van ser nominats al Premi August de Suècia. Fa una dècada que publica llibres, i encara més temps que dibuixa i escriu.

CHARLOTTE RAMEL. Va estudiar Ciències de l'Art a la Universitat d'Uppsala i Publicitat a l'Escola de Disseny Beckman. El 1988 va debutar amb *Tårtboken*, pel qual va rebre el Premi Excel·lència Disseny Suec. Des de llavors ha il·lustrat diversos llibres i col·laborat amb autors com Lennart Hellsing, Ulf Stark, Barbro Lindgren i Lotta Olsson.

Més informació: prensa@editorialflamboyant.com