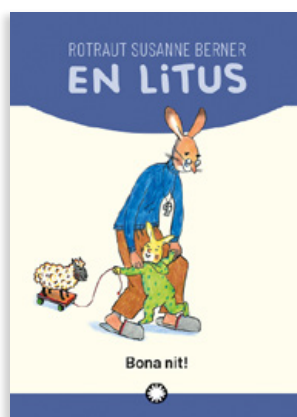


Flamboyant recupera part de l'obra de la reconeguda il·lustradora alemanya Rotraut Susanne Berner



Barcelona, maig del 2022

Flamboyant publica *Bon dia!* i *Bona nit!*, dos llibres en format cartoné que inicien la col·lecció ***En Litus***. Aquesta col·lecció pretén **recuperar 4 títols** d'una de les il·lustradores més destacades de la literatura infantil contemporània, **Rotraut Susanne Berner**, que a dia d'avui es troben descatalogats. En aquesta nova edició, amb un disseny modernitzat, **el protagonista ha estat rebatejat amb el nom de Litus**.

Al novembre de l'any passat, Flamboyant va publicar un altre títol de l'aclamada il·lustradora: *En Litus i el Club de les Caputxes*. Aquests **dos nous títols**, però, ens acosten a **l'univers domèstic dels infants**, a la seva zona de confort i al seu entorn més proper. Una col·lecció dirigida sobretot a famílies, per gaudir de la lectura i dels detalls que s'amaguen a les dobles pàgines de cada un dels títols, **recomanats a partir de 3 anys**.

DOS LLIBRES IDEALS PER FOMENTAR L'APRENENTATGE PRIMERENC

Amb una **subtil ironia i humor**, els més petits podran aprendre les **rutines bàsiques** (dia/nit) i diversos conceptes d'**aprenentatge primerenc**.

Bon dia presenta, de manera **acumulativa**, diversos personatges i **elements de l'entorn més proper dels infants**. «Cada matí passa el mateix. Quan és hora de llevar-se, la mare no troba mai en Litus. On s'amaga? L'osset, el gos i el pingüí tampoc l'hi volen dir, i només al final es descobrirà el secret.»

A *Bona nit!*, els més petits podran **sentir-se identificats amb la situació** que el llibre presenta i els pot semblar familiar: **no voler anar a dormir**. «Cada vespre passa el mateix. En Litus no se'n vol anar a dormir. Una nit, el seu pare se l'emporta a fer un gran viatge, ple d'aventures. Última estació: bona nit!»

SOBRE L'AUTORA

Rotraut Susanne Berner és una de les autores infantils contemporànies més estimades. Ha aconseguit un públic mundial amb els seus populars llibres de busca i troba, que s'han traduït a diverses llengües. Va estudiar a l'Escola Superior d'Arts i Oficis de Munic. Entre 1957 i 1977 va treballar en el camp de la publicitat i com a dissenyadora gràfica. Ha estat diverses vegades finalista del premi Hans Christian Andersen, que va guanyar al 2016.

Más información: comunicacion@editorialflamboyant.com

